

ניכר העיר

מיכל דניאל <<< michal54@earthlink.net

הסיפורים והאנשים שינעימו לכם את הוויקאנד

< יצור אנושי במיוחד

האמנית הישראלית ויוונית סילברה פותחת תערוכה המוקדשת לנשיא לשעבר ביל קלינטון. רוב התמונות מתמקדות בכפות הידיים של המנהיג, שאנשים ממשיכים לאהוב ולשנוא באותה מידה של להם

יוונית סילברה (33) אמנית ניו יורקית ובת להורים ישראליים, פותחת ב-25 באוגוסט תערוכת אמנות חריגה. סילברה, המלמדת אמנות מודרנית במרכז היהודי של ה-92Y ומארגנת סדורים ליסודיים בגלריית בעיר, קראה לתערוכה, שתציג בגלריה בוראס (Boreas) בחיליאמסבורג, 'קלינטון - ידיים מפללות'. התערוכה כוללת פורטרטים כנקב מידה גדול של **ביל קלינטון**, הנשיא ה-42 של ארה"ב.

את ההשראה לתערוכה קיבלה סילברה מעבודות קרומת סיצורה, שבתן צילמה פורטרטים של עצמה בקלה אפ במצבים שונים מחיי היום יום. בשלב הבא היא ציירה על פי הצילומים את דמותה בעפרונת על בד. סילברה הסבירה השבוע, שאשר עברה על הפורטרט היה הובנה כשכשמצלמים את האדם, ותחכים את הצילום כמקומות שונים, נוצר הקשר חוש, מפתיע, של הבעות הפנים. צילום קלוז אפ שצילמה מהטלוויזיה, שבו נראתה אישה האולכת בייגל, הפך בעקבות המניפולציה שבעריכתה אותו לדמות של אישה מנוגדת. עם התגלות האות החלה סילברה, בסיוע קלה לשעבר, לצלם את עצמה כקלוז אפ בתנוחות שונות.

בשלב הבא החליטה סילברה לעבור על פורטרט אמנותי חדש שלא בכיכובה, והחלה לתור את רמת מאתמה. היא הסבה על **מיליון חונדל**, ליידי **דיאנה** שאר השדרים הרגילים, אבל כשהחלה להקשיב להקלטות של הביוגרפיות שנכתבו עליה, נכנסה, לרבייה, לריבאון.

שני הנשים סיימו את חייהן בגרויה. לעומתן, ביל קלינטון, שמכונה, יצר את חייו יש מאין, שרד והמשיך להיבצע סילברה באריכון התמונות של הספרייה הבינורית ברחוב 42 במנהטן וחזרה הביתה עם אינספור צילומים של קלינטון. כשהחלה בתהליך בחירת הצילומים ירדו ללכה רווקא התמונות שבהן נראו הידיים של קלינטון בתוך הפריים. תנוחת הידיים בתוך החיכה לסילברה את העבודה של

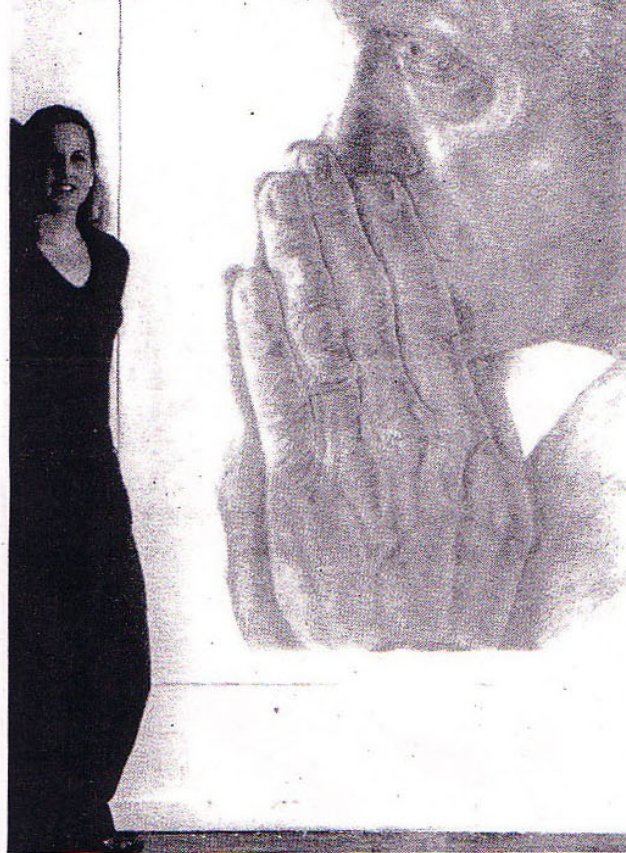
הצייר הגרמני, **אנדרס דידר**, 'ידיים מפללות', שאותה יצר ב-1508, וכך נולד שמה של התערוכה. מתוך כ-100 תמונות של קלינטון שהיו ברשותה בחרה סילברה בשש, ומתן ציירה את הדייקנות שלה, כשהיא משתמשת במגוון עפרונות ודיויים בעורות יבשה שכבות של צבע. סילברה הסבירה שהיא רצתה ליצור רמות אנושיות יותר מן ההשקפה כמגוינים ובטלוויזיה. 'צדדתי שאנשים ירגישו אליו סימפטיה ולא ישפוט אותו. רציתי שהדבר האישך שאנשים יראו זה גבר ורק אחר כך יגלו שהדבר קלינטון?'

מה את חושבת עליו?
אני חושבת שהוא אדם מרתק. גיליתי שאנשים מרגישים אליו רגשות חזקים. או

פחות יפים באישיות שלו?
אני לא מעריצה אותו על מה שעשה עם **מוניקה לוינסקי**. זאת הייתה השפלה ציבורית לשניהם. אבל למרות שהיא היה מצבב של למות מברשה, זה לא צרר אותו. מצאתי השראה כעובדה שלמרות הסקנדל והא המשך להיא."

שהם אהבים אותו מאד או שהם שונאים אותו. אני עצמי מרגישה אליו רגשות אמביוולנטים, מחבבת ולא מחבבת אותו. **תסבירי**
"כשעבדתי על הציורים הקשטתי לביוגרפיה שלו שהקלטה על ריסקים. הקשבתי גם לביוגרפיה של הילרי הרגשות שלי כל הזמן

יוונית סילברה ליד תמונת הידיים של קלינטון



פטפוטים

ציפיל, שעבר במחלקת ההסברה של הקונסוליה בזמ הקונסוליה שלה • ועדיין בענייני קונסוליה, השבוע נערכה במשרד הציגות הישראלית קבלת פנים לשישה שליחים חדשים שהחלו לעבוד בקונסוליה ובמסילות לאר"ם. את השליחים ובני זוגם בירכו השגריר לאר"ם **דני גילרמן** והקונסול מקל • מוכ"ה ההתחרות **עמיד פרץ**, שהגיע לביקור בעיר, התארח ביום שני אצל ראשי ועודת הנשיאים • המיסלחת הישראלית לאר"ם הגישה השבוע תלונה כנגד הנציג הפלשתינאי, **נאסר אל קידה**, למעצת הבטחון. הנציגים הישראלים התלוננו על נ שאל קידה שיקר לעצרת, כאשר הגיש רשימה של פלשתינאים שנפגעו מכוונות צה"ל בשטחים. הרשימה כללה גם פלשתינאים שניצלו על ידי ארגוני הסוד לאחד שסירב להרשות להם לירות טילים מבית • התחרות על תוכניות לפינועים בארה"ב באמצעות מטוסים וכלי שיט, גרמו להתמרה במדינות

האמריקניות במתן יוזות כניסה. בעקבות כך ייאלצו הטייסים, הייליים והימאים, שעד היום קיבלו אשרת כניסה קבוצתית, להצטייד באשרות כניסה אישיות. מכיון שתהליך הנפקת אשרה לוקח מספר שבועות, התקנות החדשות יקשו על חייהם של צוותי אל על וצום, בין השאר. התקנת האמריקניות החדשות עלולות לגרום לכך שמדינת רבות יקטנו בצעדים וזמים כלפי צוותי האוויר והים האמריקניים • השקנית **ליאת רון** תכנן בקרוב בהפקה חדשה שי מחזה של **אריסטופנס**, שתועלה בתיאטרון Three במנהטן. המחזה, Acharnians, הוא חלק מטריילוגיה שכתב אריסטופנס לפני כ-2,500 שנה. חלק אחר בטריילוגיה, מוכר יותר, הוא "ליודיסטרה", שהועלתו לפני כמה שנים בקאמרי. בהצגה, שתועלה בין ה-7 ל-24 באוקטובר, מגלמת רון את התפקיד הראשי, גבר שמחליט לעשות שלום עם אויבי המרינה • שהקנית אחרת, **ורדה פליס**, השתתפה בצילומי הפקו יפנית של סרט שעוסק באחד התרגומים בפנינו בתאומים. הסרט ישודר בקרוב ביפו. בינתיים עסוקה פליס בהנחת הצילומי סרט קצר, Twisted, המגולל את חייהם של עשירי לונג איילנד. הצילומים יתחילו בסוף החודש. פליס מגלמת אישה הוגדת בעלה. הסיפור היא השתתפה באודישן שלישי לתפקיד בסדרה Low & Order • ביום שלישי הבא ייערך במודיען "מקור" ערב שירה בציבור שיתמקד בשירי של **שלום חנוך** ו**חנה אלברשטיין**. להקת הנגנים הקבועה, הכוללת את **יואב פולדן** (פסנתר), **ידון סוריאני** (בס), **חנן קלימן** (חליל), **יובל ליאון** (תופים) והזמרת **לינר קוק** תוביל את השירה. בעקבות הצלחת ערבי השירה בציבור "מקור", מתוכננת ההצגה להחליף לתופיע במרכזים היהודיים ברחבי ארה"ב. היעדים הראשונים הם בוסטון, וושינגטון ואלבטסה. "מקור" יערכים להביא לערבי השירה בציבור שהקני חילוק משיחאלי, בהם **דני סנדרסון** ו**תיקי פקניאלוב** • **רן אליהו**, המנלה בהופעת מולדת, הגיע באחד מערבי רביעי לחוף הפצור כשניילת תל אביב, שם מוביל **גבי ברלין** ערבי שירה וסטלגים. ברלין החלה אותו לשיר, **יאאל חרד** ליווה בגיטרה, ואליהו נשבע לבלות שם כל ליל רביעי עד שתסיים ההופעה • **מדי אוד**, זמרת צעירה שהגיעה לבני יורק לפני כחודשיים, העלתה בסוף השבוע מופע של שירי מחזמרם

המשך בעמוד זה